

美重申撤僑勸告

目的在警告日本

表示美政府已有決心 在太平洋作戰時準備

【美華盛頓電】美政府重申撤僑勸告，其目的在警告日本，表示美政府已有決心，在太平洋作戰時，將採取必要之行動。美政府發言人表示，美政府已決定，在太平洋作戰時，將採取必要之行動，以保護美國之利益。美政府已決定，在太平洋作戰時，將採取必要之行動，以保護美國之利益。美政府已決定，在太平洋作戰時，將採取必要之行動，以保護美國之利益。

局勢益緊張

芝巴德號昨晚抵滬

【上海電】芝巴德號昨晚抵滬，該船係由美國開往上海，載有大批物資。芝巴德號昨晚抵滬，該船係由美國開往上海，載有大批物資。芝巴德號昨晚抵滬，該船係由美國開往上海，載有大批物資。

突撤銷訴訟

由主犯惠爾特爾間奔走與旋

【上海電】突撤銷訴訟，由主犯惠爾特爾間奔走與旋。突撤銷訴訟，由主犯惠爾特爾間奔走與旋。突撤銷訴訟，由主犯惠爾特爾間奔走與旋。

日財界與革新官僚

北川一夫著

【北川一夫著】日財界與革新官僚。日財界與革新官僚。日財界與革新官僚。

日僑要求政府

從輕發落林雄吉

【東京電】日僑要求政府從輕發落林雄吉。日僑要求政府從輕發落林雄吉。日僑要求政府從輕發落林雄吉。

被綁二人

業經釋放

【上海電】被綁二人業經釋放。被綁二人業經釋放。被綁二人業經釋放。

突撤銷訴訟

由主犯惠爾特爾間奔走與旋

【上海電】突撤銷訴訟，由主犯惠爾特爾間奔走與旋。突撤銷訴訟，由主犯惠爾特爾間奔走與旋。突撤銷訴訟，由主犯惠爾特爾間奔走與旋。

日財界與革新官僚

北川一夫著

【北川一夫著】日財界與革新官僚。日財界與革新官僚。日財界與革新官僚。

日財界與革新官僚

北川一夫著

【北川一夫著】日財界與革新官僚。日財界與革新官僚。日財界與革新官僚。

豐子甘美的回味

三松光中學招生

【三松光中學招生】豐子甘美的回味。三松光中學招生。三松光中學招生。

大華教育用品社

充實貨備花色比眾整齊

【大華教育用品社】充實貨備花色比眾整齊。大華教育用品社。大華教育用品社。

全部連任

工部局董事會

【上海電】全部連任，工部局董事會。全部連任，工部局董事會。全部連任，工部局董事會。

阻止運貨起衝突

美聯公司工人意

【上海電】阻止運貨起衝突，美聯公司工人意。阻止運貨起衝突，美聯公司工人意。阻止運貨起衝突，美聯公司工人意。

日財界與革新官僚

北川一夫著

【北川一夫著】日財界與革新官僚。日財界與革新官僚。日財界與革新官僚。

日財界與革新官僚

北川一夫著

【北川一夫著】日財界與革新官僚。日財界與革新官僚。日財界與革新官僚。

日財界與革新官僚

北川一夫著

【北川一夫著】日財界與革新官僚。日財界與革新官僚。日財界與革新官僚。

日財界與革新官僚

北川一夫著

【北川一夫著】日財界與革新官僚。日財界與革新官僚。日財界與革新官僚。

日財界與革新官僚

北川一夫著

【北川一夫著】日財界與革新官僚。日財界與革新官僚。日財界與革新官僚。

日財界與革新官僚

北川一夫著

【北川一夫著】日財界與革新官僚。日財界與革新官僚。日財界與革新官僚。

教育界：指導戰區學生
金華設登記處
協助解決升學就業困難

派員來滬辦理介紹事

【金華通訊】教育部對於戰時學生畢業後職業之解決，及赴內地之指導與勸導，曾成立職業登記指導處，主持辦理。并在金華、洛陽兩地，設立指導處。該部前次委派王詩金蒞金登記分處，已籌備就緒。於去年十二月間，正式成立。凡經金華縣內地各中學之畢業生，一律寄託該處登記，并逐列各事項。(一)申請生須供實名，可謂求該處並准。(二)畢業生欲謀職業者，須由該處送給證明書。受訓後，再行派發。(如失學該處學生同)。(三)失學之教員，亦可請求赴該處，呈部核奪。(四)升學與失學之指，(五)保證赴該處學生，全部用，由部發給介紹書。該登記處日前派員來滬辦理介紹事宜，凡經金華縣內地各中學之畢業生，能先行取介紹人員之證明文件，携至該處登記者，可減少手續上之麻煩，如有困難問題，亦可向滬介紹所謂轉回，疑難核辦。

香港南華大學：
教育部令飭停辦

【香港通訊】本港消息，教部已令防停辦清鄉，並派駐各方委員注意，將能將現有人力物力，編組，不用大舉動員，該會亦將舉行教育會議，由校，如國學界修館等，可照准。此後舉動力量，即現有的中學，實內則發展不可限量。至學，度，得照教部規定入他校。

該校於八日發表書，

校方呈請解釋收成命

本校對於實情，與所擬，詳請解釋。(一)董事會正請示。(二)電陳教育廳。(三)南洋各屬校。(四)電陳各屬校。(四)電陳各屬校。(四)電陳各屬校。

學生態度

該校下午，開會討論。據發言者，並內有云：「將原有之，分發適當，俾備」云云，則將來當

西青公開手球賽
本月廿四日揭幕

[illegible]

華姆 F 却克令
 M 格勃孟 陳林安
 三月三日 (星
 孫家祿 華姆
 M 却克令 張顯倫

新潤
更速。

售代有皆

癘殺己人

張 強 海 一 華 錫	孫 家 祿 三 月 十 日 星	陳 林 安 一 張 錫 錫	孫 家 祿 三 月 七 日 星	陳 林 安 一 張 錫 錫	孫 家 祿 三 月 五 日 星	陳 林 安 一 張 錫 錫
----------------------------	--------------------------------------	---------------------------------	--------------------------------------	---------------------------------	--------------------------------------	---------------------------------

觀「春風回夢記」

驚鴻蝴蝶錄的小說與進步的新文藝作品的分野是：有著實而曲折動人的情節，而後者則必定包含有「一個驚人的主題」。由劉雲若著的《春風回夢記》改編成的電影，它的故事緣由曲折動人，它的題材也是足以構成一個很有意義的反封建的作品。惜乎，劉雲若的創作目的祇做到了有「曲折動人」的「情節」為止；因此，它所表現的祇是封建社會的現象，而沒有本質地解剖了它的社會原因。這部不深入的創作方法，給予小市民的印像，往往是些被歪曲了的黑影子。「春風回夢記」里男女主人公的姿樣的遠遁，我們可以把它歸結在封建制度的毒害上頭；很明顯的，假定不是「緣約有偶」，劉雲若和李紅不可能結為夫婦（雖然他們並沒有什麼重大的衝突）；假定不是顧也魯的父親（舊禮教的代表者）從中作梗，顧也魯和宣月娟可能顺利地結合；一切悲劇的產生，禍根是種植於封建制度上的。

者，留戀於過
素材，包羅萬
裏去，成為材
導演在進行工
地才料之下，

[illegible]

「好的劇本被他們『變演』而『糟踏』了，我倒是覺得甚爲『可惜』的。」

春光

一九四五年四月二十五日
星期五
二月廿二日
星期一
董月
上集
下集
旅次一

春風回夢記

新裝
裝時

「好不容才，這劇本，凡是讀過的人，沒有不說『好』的。雖然有人曾經說過：『這是《鮑叔牙》的喜劇』，是專門歌頌『醉生夢死』的。』但是總覺得這話有點『誇大其詞』，『惹氣用事』，因為他們知道這種『適合』的團體是不出來什麼『好湯羹』的。所以，以叫這團體也跟著『背上黑鍋』了。假如說這就是『廉價喜劇』的人，把這個劇本從頭到尾看一遍，『明白』，我想他一定會覺得我的說話是『言之失當』了。」

我不知不覺，把這『適合』的團體和『戲』氣味的『青春不再』改了一個什麼『』

翻譯這齣的宋先生（春勳）的自序裏便知道了。他說：他生平所讀的劇本不下數千種之多，而能使他感到啼笑皆非的，只有易卜生的『娜拉』與這個劇本而已。

後來宋先生的學識，雖然我不敢說是如何的精博，但是我同意應該承認他的見地不會在我們之下。宋先生既然對這戲作如此的『讚美』，其『可貴處』是對想而知了。

末了，我再重復一句：『青春不再』這演的確有它的價值，可惜它被『適合』的『投機者』的團體的『廉價演出』給『毀滅』（或『糟踏』）了。

因此，『不平之鳴』憤而生矣！

金城
電話一〇九四
場四日今
九時七五二
刻時時半
白周
雲華曼

西海
 七二四
 時時時
 刻時時
 一三九
 時九時
 舒周
 蓮華曼
 (主領)
 演衡
 秦淮世家
 看一上
 全次集下

光華
 七二四
 時時時
 刻時時
 一三九
 時九時
 顧李
 魯也紅
 (演合)
 珍珠塔
 看一上
 全次集下

大滬
 九九二
 號八一話
 場四今天
 九四三
 時時時
 刻時生
 白周
 雲璇
 演合協全
 西廂記
 動支十名
 聽文支歌

國聯
 八〇九
 號〇六話
 場四今天
 九四三
 時時時
 刻時生
 華聯李
 演主
 協場協
 大聯
 千里送京娘
 貢藝
 獻華

滬光
 六〇八
 號五四話
 場三天
 九四三
 時時時
 刻時生
 陳
 演主
 協場協
 大聯
 亂世佳人
 出品廣

[illegible]